Napochoco ya

DIÁLOGOS ÚNICOS

**Diálogo 1:**

Manzurria: Mmmmm…

Orión: Bienvenido, que quieres que te ponga

M: Hmmmmmm

O: Pareces cansado. Aún no atrapan al gato por lo que veo

M: Hmm hm

OPCIONES: Respetar su cansancio (BIEN) | Exigir que se despierte (MAL)

BIEN:

O: Oye, si necesitas echarte una cabezadita no me molesta que lo hagas aquí

M: Mmmmmmmmm, gracias compadre

MAL:

O: Oye, espabila que la clientela no se detiene

M: Hmmmmmmm…..

O: ¿Me escuchas?, ¡que espabiles!

M: Immmmmbécil….

O: Mira quien fue a hablar

M: Ponme un (bebida) y me lo tomo cuando me levante (Se duerme)

SERVIR:

O: Hey, aqui tienes

M: Gracias. Debería ir yéndome a patrullar

O: Suerte, y duerme un poco

NO SERVIR:

O: Lo siento, no tengo para lo que me has pedido

M: Zzzzzzzzzzzzzzzz

O: Se ha quedado sopa… Sería muy fácil acabar con él ahora pero todo a su tiempo

**Diálogo 2:**

M: Eh tú, ponme algo ya

O: Tranquilo, que este lugar es para relajarse

M: Tú calla y haz tu trabajo, que no estoy para que nadie me replique ahora mismo

OPCIONES: Entender su enfado (BIEN) | Ponerse a la defensiva (MAL)

BIEN:

O: Sé que habrás tenido una noche ajetreada…

M: ¡NO PUEDO MÁS! ESTOY CANSADO DEL DICHOSO INTRUSO

O: Venga, pide algo y suéltalo todo

M: ¡No sé qué quiere de nosotros, pero no podemos dejar que nos siga masacrando!

O: ¿No ha habido suerte aún?

M: No, pero no debe de andar muy lejos, estoy seguro

MAL:

O: Lo siento, pero no puedo tolerar tu actitud. Me vas a espantar a la clientela

M: ¡¿Qué clientela?! Esto está vacío, no ganarías ni un duro hoy si no fuese por mi

O: Me está faltando el respeto a mi y a mi negocio, señor.

M: ¿Y qué más da? El intruso está acabando con todos nosotros, no faltará mucho para que nos llegue el turno a ti y a mi.

O: Estas son cosas que no quiero discutir con usted

M: Me estás tocando MUCHÍSIMO las narices con tu actitud

M: Mira, solo sírveme un (bebida)

SERVIR:

O: Aquí tienes

M: \*Glup\*

O: Despacio que no hay nadie para quitártelo

M: Aquí tienes el pago. Suerte con tu negocio mediocre

NO SERVIR:

O: No dispongo ahora mismo de los materiales para hacerte esto

M: Me tienes que estar tomando el pelo

O: Lo siento mucho

M: ¡Eres un pésimo bartender con un negocio horrible! Espero que el intruso acabe contigo primero

**Diálogo 3**:

M: Nunca te he visto por aquí hasta hace poco…

O: Si, soy nuevo en la ciudad

M: Me parece bastante curioso que hayas aparecido al mismo tiempo que el gato intruso

M: Además que no pareces uno de nosotros, me das mala espina

OPCIONES: Bromear (MAL) | Ignorar (BIEN)

BIEN:

O: Eres libre de sacar tus propias conclusiones

M: Ajá, así que no niegas nada

O: No he dicho absolutamente nada, pero deberias ir al oculista si crees que puedo ser un gato

M: Jaja, me gusta tu carácter

O: Pues pide bebida, que se me va a hacer cola

MAL:

O: Exacto, soy el gato que os está masacrando a todos

M: ¡¿De verdad?! ¡Es el gato!

O: ¿Pero qué haces? ¿No eres capaz de entender una broma? Ahora tengo a todos los clientes mirándome con mala cara

M: Joe, relaja que ha sido por el susto

O: Mira, pide bebida y vete que ya me has hecho un numerito aquí

M: Verdad, ponme un (bebida)

SERVIR:

M: Joe, está increíble. ¿Tienes más?

O: Si, pero no me dejes sin mercancia hombre

M: ¡Ostras verdad, hoy tengo patrulla en los camiones de mercancía! ¡Aquí tienes y gracias!

O: Buf, que infantil.

NO SERVIR:

M: Vaya, que fastidio

O: Lo siento

M: Bueno es igual. Intentaré buscar en otro lado

O: Que pesado, espero que no vuelva…

//SIN TERMINAR

**Diálogo 4:**

O:...

M:...

O:...

O: ¿Puedo ayudarte en algo?

M: He visto a muy pocas fresas en mi vida, y he oído bastantes cosas sobre vosotros

O: ¿Qué tan famosos somos?

M: Si, pero no terminas de encajar en la descripción que he oido

OPCIONES: Defenderte (Bien) | Seguir el juego (Mal)

BIEN:

O: No te creas que todos somos iguales.

M: Es que no me encaja

O: Si no te encaja háztelo mirar. Entre otras manzurrias tambien existen distintas personalidades también

M: ¿Entonces solo me he tragado estereotipos?

O: Pues claro

MAL:

O: ¿A si?

//

**Diálogo 5:**

O: Pareces malherido

M: Ya, la patrulla de la noche anterior fue de pena. He perdido a muchos…

O: Ya veo, lo siento mucho

M: ¡No se que quiere de nosotros!! ¿Qué busca?¿Nos está matando por gusto propio?

OPCIONES: Apoyar (BIEN) / Justificar (MAL)

BIEN:

O: En seres vivos como ese no existe ningún tipo de remordimiento

M: Parece un ser sin corazón. Está acabando con familias, relaciones, amistades…

O: ¿Tenéis alguna estrategia planeada para intentar pararle los pies?

M: Lo único que podemos hacer es ir a fuerza bruta. Tampoco tenemos muchas más opciones

O: Ya veo

MAL:

O: Soy consciente que desde hace tiempo existe conflicto entre gatos y frutas

M: Pero eso no justifica nada de esto

O: ¿No sería culpa de las dos partes?

M: ¿Pero tú de qué lado estás?

O: Emm.. sigo confuso por el conflicto, no sé qué pensar

M: Es igual, ponme una (bebida) anda

SERVIR:

O: Aquí tienes

M: Uf, gracias. Me gusta beber y olvidar a veces

O: A quién no compadre. A quién no…

NO SERVIR:

O: Lo siento, se me ha hecho difícil encontrar los materiales necesarios

M: Supongo que el gato también te estará jodiendo el negocio

O: Si, más o menos. Lo siento y gracias

**Diálogo 6:**

O: Buenas tar…

M: ¿Crees que merece la pena?

O: Em, ¿perdone?

M: ¿Crees que merece la pena seguir luchando?

M: A este punto no me importa. Puedo morir hoy, o mañana, o pasado…

OPCIONES: Animar (MAL) | Estar de acuerdo (BIEN)

BIEN:

O: La muerte es algo que va a llegar a todos

M: Ya, que mas da que sea ahora, supongo

O: Supongo que no nos queda más que disfrutar lo poco que nos queda ahora, hasta que él llegue

M: Ja, tenemos un enfoque bastante similar de esto…

MAL:

O: Venga, no puedes darte por vencido, debes tener algo por lo que luchar

M: He perdido a amigos y familia, no tengo fuerzas para continuar…

O: No digas eso hombre

M: ¿Por qué me quieres convencer si seguramente no tardarás en sufrir el mismo destino que todos los demás?

M: Venga, ponme un (bebida)

SERVIR:

O: Toma, camarada

M: Gracias. Y pensar que esta podría ser mi última bebida…

O: Quién sabe…

NO SERVIR

O: Lo siento, no tengo ahora mismo de eso

M: Es igual, tampoco importaba mucho. Adiós

O: (¿Estaré siendo muy cruel?)

**Diálogo 7:**

M: ¡Buenas!

O: Te veo de buen humor. Curioso contraste teniendo en cuenta nuestra situación en el pueblo

M: Venga no me cortes el rollo y oye lo que tengo que decir.

O: Venga, suéltalo todo entonces

M: ¡He conseguido una forma de escapar de este condenado pueblo! No me tendré que preocupar por el intruso dentro de unos días

O: Oh… ¿Vas a escapar con algún amigo o algo?

M: Nah, mejor me voy por mi cuenta y ya está, si no tendré que pagar más

OPCIONES: Alegrarte (BIEN) | Replicarle (MAL)

BIEN;

O: Me alegro, supongo…

M: Menos mal. No tengo ni idea de cuándo me facilitarán el transporte, pero me quedo más tranquilo

O: ¿No te preocupa dejar amigos y familia?

M: Un poco, pero no puedo pagar

O: Deberías ponerle más empeño

M: …Puede que tengas razón…

O: Es muy de sentido común

MAL:

O: Bueno, si quieres oír una opinión eso se llama ser un cabrón

M: ¿Perdona?

O: Estas bajando las defensas del pueblo por solo garantizar tu seguridad. ¿No tienes empatía?

M: ¡Venga ya! Si solo soy uno

O: Da absolutamente igual, cuantos más para defender el pueblo es mejor

M: ¿Y a ti qué te interesa que me quede o no? ¿Quieres que me mate el intruso, pirado?

O: Yo… no he dicho eso

M: Venga, ponme un (bebida) y me voy, que seguiré planeando el escape

SERVIR:

M: ¡Gracias! Aquí tienes el pago

O: Muchas gracias y vuelva pronto

O: …

O: Él de esta noche no pasa

NO SERVIR:

M: ¿No hay? Bueno, no importa. Me abro

O: Lo siento y gracias por venir

O: …

O: Mañana le tengo a este de bebida

**Diálogo 8:**

M: Hey, mírame un momento…

O: Uh, ¿tengo algo en la cara?

M: Si, una marca

M: Tiene gracia, estoy seguro que le di al intruso un golpe en esa zona

OPCIONES: Pensar(BIEN) | Improvisar (MAL)

BIEN:

O: ….

M: Em, ¿estás bien?

O: Sí, es que me has hecho pensar en la marca

O: Muchas de las fresas salimos con distintas formas y a veces deformaciones, así que podrías considerar esto como una marca de nacimiento

M: ¡Anda, que curioso!

MAL:

O: Oh, seguramente es de un corte con un cristal

M: Pero no parece una marca de un corte, si no de un puño

O: Mira, con tal de que esté bien curada y desinfectada no es problema tuyo

O: Además, debes tener otras cosas de las que preocuparte que no son mi cara

M: Mmm…

M: Bueno, ponme una (bebida)

SERVIR:

O: Aquí tienes

M: Muchas gracias. Toma el pago. Adiós

O: Tengo que disimular más las heridas…

NO SERVIR:

O: No tengo suficientes materiales hoy

M: ¿Cómo te puedes quedar sin materiales? Que plasta

O: Lo siento, vuelva otra vez.

**Diálogo 9:**

O: Dime, ¿Cómo van las rondas nocturnas?

M: Están yendo del asco. No es fácil ver a tus compañeros siendo aniquilados

M: Encima con objetos tan convencionales como unas botellas, cuchillos…

O: Que molesto debe ser

M: Oye, ¿no le estarás suministrando tú? Esos son objetos que fácilmente tienes aquí

OPCIONES: Ignorar (BIEN) | Defenderse (MAL)

BIEN:

O: Eres libre de pensar lo que quieras, pero probablemente me esté robando cosas de la basura en verdad…

M: ¡Pero entonces intenta fijarte más en ello! Es importante no darles materiales

O: Tienes razón. Tengo candados así que puedo sellar los cubos, y se le hará más difícil conseguir recursos.

M: Muchas gracias, es importante contribuir entre todos.

MAL:

O: ¿Cómo puedes pensar eso? Ni que tuviese materiales de sobra para ir dándolos por ahí

M: ¿Cómo que no? Con la de cosas que tienes en esta tienda

O: ¡Ni que supieses mi inventario! Si no sabes de lo que hablas no digas nada

M: ¿Por qué tan a la defensiva, eh?

M: Se me está haciendo tarde. Ponme una (bebida)

SERVIR:

O: Aquí tienes

M: Pa dentro.

M: Uf, gracias

NO SERVIR:

O: No me queda pa eso

M: Entonces a saber si realmente se lo estás dando al intruso

M: Venga, adiós

**Diálogo 10:**

M: ¡…y así termina el plan de hoy!

O: ¿Por qué me cuentas a mí vuestro plan de esta noche?

M: Sirve contárselo a otras personas para acordarse

M: Además, ¿no saldrás a luchar esta noche?

O: Por desgracia no estoy capacitado para luchar

M: ¿Por qué? No te veo mal

OPCIONES: Pasar de tema (BIEN) | Justificar (MAL)

BIEN:

O: Es una historia bastante larga

M: Tenemos todo el tiempo del mundo, ¡cuenta!

O: Sería mejor que me cuentes más detalles del plan

M: ¡Es verdad! El gato no lo verá venir. Pues Bla Bla Bla Bla….

MAL

O: Es por una lesión grave en una pat…. pierna

M: No se, te veo andar con normalidad

O: Creo que se necesita más que andar para luchar

M: Mmmm, no me convence.

M: Uf me duele la garganta de tanto hablar. Ponme un (bebida)

SERVIR

M: Uf, que alivio. Así también tendre la mente lista para el plan

O: Muchas gracias por venir.

O: (Que iluso)

NO SERVIR

M: Bueno, si no tienes no importa. Mejor sin alcohol en el cuerpo para recordar con normalidad

O: Lo siento y gracias

O: (Su plan tampoco es mucha cosa…)

**Diálogo 11:**

M: ¡WOOO! HoLA BaRTenDer

O: Pareces… animado

M: PuEDe qUE Ya seA mI TERceR baR…

OPCIONES: Echarle (BIEN) | Incitarle (MAL)

BIEN:

O: Lo siento pero no puedes hacer el numerito ahora

M: VenGA tIO, enROLlAte…

O: ¡Fuera!

M: JajA, EreS dURo de Pelar

MAL:

O: Venga, entonces siéntate

M: MmmMm, y Yo pEnsAba qUE me dEternDríAs

O: El cliente tiene siempre la razón…

M: PaRecE qUe mE QuiEREs mAntENer boRrACHo…

O: ¿Si te pongo algo de beber te vas ya?

M: VenGA, pONme uN (bebida)

SERVIR:

M: ¡JAJA, QUE BIEN SIENTA!

O: Shhh, baja la voz

M: BueNO, A ver si PiLLo OtRo BaR. ChAOooOooOOOo

NO SERVIR:

M: FuA, qUE fAEna, peRo nO ME Va a DetENer

O: Bueno, ve marchando por favor

M: AdIOSitOoooOOoooo

**Diálogo 12:**

M: Buenas bartender

O: Buenos días, cliente

M: No me andaré con rodeos, vengo a interrogante

O: Interesante. ¿Puedo preguntar por qué?

M: Tenemos sospechas de que el gato se esconde en esta zona del pueblo

OPCIONES: Defenderse (BIEN) | Dejarles (MAL)

BIEN:

O: Me parece curioso que decidan revisar a la única fresa de por aquí

M: No, no es eso…

O: ¿Tienes una orden de registro? En cuyo caso no tienes derecho a hacer nada

M: Uh, pues no, pero…

O: Entonces para qué vienes si no tienes nada

MAL:

O: Adelante, no me importa

M: Bueno, si no te importa entonces procederé

O: [Tras la inspección] ¿Y bien?

M: Francamente no me das buena espina. Las herramientas que tienes son bastante incriminatorias

O: …

M: Mira, hazme trabajo de bartender y ya. Ponme una (bebida)

SERVIR:

O: Tome…

M: Que tajante. Gracias. Toma el pago

O: (De esta noche no pasas, entrometido)

NO SERVIR:

O: No tengo lo suficiente para hacerte lo que pides

M: Bartender sin materiales, que ironía

O: Mire, váyase de una vez

DIÁLOGOS GENÉRICOS

**Diálogo 1**:

M: No me suenas, ¿Qué eres?

O: Soy una fresa, salta a la vista

M: Me resulta extraña tu cara, parece pintura

OPCIONES: Justificar (BIEN) | Ofenderse (MAL)

BIEN:

O: Es simplemente maquillaje. En este puesto normalmente destacas con una buena imagen.

M: Te queda extraño de verdad

O: Tampoco puedo hacer otra cosa

MAL:

O: Es color natural ¿Cómo puedes pensar que es pintura?

M: No me engañas, incluso hay imperfecciones del maquillaje. Algo ocultas

O: Mira, ¿vienes a juzgarme o a pedir algo?

M: Bueno, ponme una (bebida)

SERVIR:

NO SERVIR:

**Diálogo 2:**

M: Oye, ¿Quién es tu proveedor de materiales?

O: ¿Por qué preguntas?

M: Me parece curioso como consigues tantos materiales estando tan limitados

OPCIONES: Inventarse algo (BIEN) | Secreto (MAL)

BIEN:

O: Uhm…

M: ¿Y bien?

O: Pues.. es simplemente un contacto que tengo. Sus envíos son bastante pesados, así que tengo material para meses sin envíos constantes

M: Mmm, curioso. Si terminamos con el intruso me molaria abrir un negocio igual, asi que guárdame ese contacto

MAL:

O: Son cosas que no te puedo decir

M: Pero si son sólo ingredientes, ¿por qué lo guardas bajo llave?

O: He dicho que no te voy a decir nada. No es tu problema

M: Vale, vale… Jesús, no se por qué te pondrías así por unos ingredientes

M: De todas formas, ponme una (bebida) anda

SERVIR:

O: Aquí tienes

M: Vaya, se nota que lo que usas es bueno. Toma el pago y ¡gracias!

NO SERVIR:

O: No tengo para servirte eso ahora…

M: Vaya, que irónico. Espero que contactes a tu proveedor…